

Curriculum Geschichte

Sekundarstufe II

Verknüpfungsprinzip:

**"Selbstständigkeit und Verantwortung
als historische Ziele und gegenwärtige Aufgaben"**

Die Fachkonferenz Geschichte des Lise-Meitner-Gymnasiums betrachtet die im Curriculum aufgeführten Unterthemen als geeignet zur Akzentuierung der Kursthemen. Im Sinne einer notwendigen Schwerpunktsetzung und einer Orientierung an den Schüler/innen Interessen stimmen die Kollegen/in einer Jahrgangsstufe die Unterthemen ab.

Kurs 11.1:

Die Stadt als Ort der Freiheit? - Ein historischer Längsschnitt unter besonderer Berücksichtigung des Rheinlands

Bereich des Faches I:

politikgeschichtliche, wirtschaftsgeschichtliche, sozialgeschichtliche und umweltgeschichtliche Dimension

außerdem kulturgeschichtliche und geschlechtergeschichtliche Dimension

Bereich des Faches II:

diachrone Untersuchung

Bereich des Faches III:

alle Zeitfelder

regionalgeschichtlicher Kulturraum

Leitprobleme:

Herrschaft und politische Ordnungsentwürfe
Freiheitsverständnis und Partizipationsstreben
Wirtschaftsformen und ihre Auswirkungen
Menschliche Entwicklung und Umwelt

Schwerpunkte des Methodenlernens:

Umgang mit Quellengattungen I
Arbeit mit historischen Karten
Anfertigung von Protokollen

Unterthemen:

1. Gründung der Colonia Claudia Ara Agrippinensium und Romanisierung des Rheinlands
2. Kampf um die Bürgerfreiheit
3. Französische Besatzung und preußische Herrschaft
4. Industrialisierung und Stadterweiterung im 19. Jh.
5. Rheinische Separatismusbewegung
6. Nationalsozialistische Machtergreifung
7. Kommunale Neuordnung und neue Kommunalverfassung

Kurs 11.2:

Abendland und Morgenland - Die Auseinandersetzungen zwischen Christentum und Islam

Bereich des Faches I:

kulturgeschichtliche Dimension

außerdem politikgeschichtliche und geschlechtergeschichtliche Dimension

Bereich des Faches II:

diachrone Untersuchung, synchroner Vergleich

außerdem Untersuchung eines historischen Falls

Bereich des Faches III:

Zeitfeld 2, 3 und 4 (Mittelalter und frühe Neuzeit, 19. Jh., 20. Jh. und Zeitgeschichte)

außereuropäischer Kulturraum

außerdem europäischer Kulturraum

Leitprobleme:

Menschenbild und Weltauffassung

Herrschaft und politische Ordnungsentwürfe

Das Eigene und das Fremde

Geschehen und dessen mediale Vermittlung

Schwerpunkte des Methodenlernens:

Umgang mit Quellengattungen II

Arbeit mit Bildern als historischen Quellen

Anfertigung von Referaten

Unterthemen:

1. Westliche Welt und islamische Welt: Migration
2. Byzantiner, Franken und Araber
3. Christliche und islamische Lebenswelten auf dem Land und in der Stadt
4. Christliche und islamische Gesellschafts- und Herrschaftsordnungen
5. Kriegerische und friedliche Begegnungen zwischen Christen und Muslimen
6. Osmanische Expansion in Europa und europäische Hegemonie in der islamischen Welt
7. Kampf der Kulturen oder Fundamentalismus versus Globalisierung

Kurs 12.1:**Die Moderne als Ergebnis politischer und wirtschaftlicher Umwälzungen - ein Fortschritt?****Bereich des Faches I:**

politikgeschichtliche und wirtschaftsgeschichtliche Dimension
außerdem sozialgeschichtliche und geschlechtergeschichtliche Dimension

Bereich des Faches II:

gegenwartsgenetische Untersuchung

Bereich des Faches III:

Zeitfeld 3 (19. Jh.)
deutscher Kulturraum
unverzichtbarer Gegenstandsbereich 1 (europäisches Rechts-, Staats- und Freiheitsdenken.
Menschen- und Bürgerrechte)

Leitprobleme:

Menschenbild und Weltauffassung
Freiheitsverständnis und Partizipationsstreben
Wirtschaftsformen und ihre Auswirkungen
Gleichheit und Ungleichheit
Das Eigene und das Fremde

Schwerpunkte des Methodenlernens:

Quelleninterpretation
Anfertigung von Facharbeiten

Unterthemen:

1. Frankreich im Absolutismus als Beispiel für die Anfänge des modernen Staats
2. Eine historische Wende: Die Französische Revolution
3. Die Entstehung des deutschen Nationalstaats
4. Ursachen und Auswirkungen der Industriellen Revolution
5. Das Deutsche Kaiserreich - ein fortschrittlicher Anachronismus?
6. Ursachen und Varianten des Imperialismus: Die europäischen Großmächte am Vorabend des Ersten Weltkriegs

Kurs 12.2
Europäische Wendezeiten als Impulse einer Weltkultur

Bereich des Faches I:

sozialgeschichtliche und kulturgeschichtliche Dimension
außerdem politikgeschichtliche Dimension

Bereich des Faches II:

gegenwartsgenetische Untersuchung, Untersuchung eines historischen Falls

Bereich des Faches III:

Zeitfeld 2 (Mittelalter und frühe Neuzeit)
europäischer Kulturraum

Leitprobleme:

Menschenbild und Weltauffassung
Herrschaft und politische Ordnungsentwürfe
Wirtschaftsformen und ihre Auswirkungen

Schwerpunkte des Methodenerlernens:

Arbeit mit Sekundärliteratur
Arbeit mit dem Computer

Unterthemen:

1. Christentum, Ständeordnung, Lehnswesen, Grundherrschaft, und Naturalwirtschaft: Axiome einer anderen Welt
2. Widerstreit zweier universaler Gewalten: Imperium und Sacerdotium
3. Zeitenwende des Hochmittelalters: Stadtentstehung
4. Zeitenwende der Renaissance: Humanismus als Wegbereiter der Anthropokratie?

Kurs 13.1:
Das 20. Jahrhundert als "Zeitalter der Extreme"?

Bereich des Faches I:

politikgeschichtliche und wirtschaftsgeschichtliche Dimension
außerdem kultur- und umweltgeschichtliche Dimension

Bereich des Faches II:

synchrone Untersuchung

Bereich des Faches III:

Zeitfeld 4 (20. Jh. und Zeitgeschichte)
deutscher und europäischer Kulturraum
außerdem regionalgeschichtlicher Kulturraum
unverzichtbare Gegenstandsbereiche 2 und 3 (NS-Herrschaft, Deutsche Frage und Überwindung der deutschen Teilung)

Leitprobleme:

Menschenbild und Weltauffassung
Herrschaft und politische Ordnungsentwürfe
Wirtschaftsformen und ihre Auswirkungen
Konflikte, Kriege und Friedensordnungen
Geschehen und dessen mediale Vermittlung

Schwerpunkte des Methodenlernens:

Arbeit mit audiovisuellen Medien als geschichtlichen Quellen und als Dokumentationen von Geschichte
Projekt mit Forschungsansatz

Unterthemen:

1. Weimarer Republik - Versuch einer Demokratie
2. Diktatur des Nationalsozialismus
3. Deutschland von der Teilung zur Einigung im Kontext des Ost-West-Konflikts
4. Europäische Integration

Kurs 13.2:**Lösungsansätze globaler Probleme und Deutungskonzepte von Geschichte****Bereich des Faches I:**

kulturgeschichtliche Dimension

außerdem alle anderen Dimensionen

Bereich des Faches II:

perspektivisch-ideologiekritische Untersuchung

außerdem gegenwartsgenetische, diachrone und synchrone Untersuchung

Bereich des Faches III:

alle Zeitfelder

deutscher, europäischer und außereuropäischer Kulturraum

Leitprobleme:

Menschenbild und Weltauffassung

Wirtschaftsformen und ihre Auswirkungen

Gleichheit und Ungleichheit

Menschliche Entwicklung und Umwelt

Konflikte, Kriege und Friedensordnungen

Schwerpunkte des Methodenlernens:

exemplarische Vertiefung der erworbenen Methodenkompetenz

Präsentation

Zusatzkurs Geschichte

Deutschland und die Welt im 20. Jahrhundert

Themenbereiche

1. Nationalsozialismus
2. Deutschland und die Welt nach 1945

Aus jedem Themenbereich wird ein verbindliches Unterthema ausgewählt und im Unterricht behandelt. Die Auseinandersetzung mit weiteren unten angegebenen und nicht angegebenen Teilthemen ist möglich. Aktuelle Fragestellungen können jederzeit einbezogen werden. Zur Wahl stehen die nachfolgend aufgeführten Unterthemen.

1. Nationalsozialismus

Wie konnte Hitler die Mehrheit der Deutschen für sich gewinnen?
Jugendliche im Dritten Reich: Anhänger, Mitläufer, Gegner und Opfer
Rassenideologie und Holocaust

2. Deutschland und die Welt nach 1945

Von der „Stunde Null“ bis zur Entstehung zweier deutscher Staaten
Unterschiedliche Entwicklungsverläufe von BRD und DDR
Der Kalte Krieg: Erklärungsmodelle und Verlauf
17. Juni 1953 und 13.08.1961
Abgrenzung der DDR und Neue Ostpolitik der BRD
Ursachen und Verlauf der Revolution von 1989
Äußere und innere Aspekte der Deutschen Einheit
Stärken, Schwächen u. Bewährungsproben d. deutsch. Demokratie
Deutschlands geschichtliches Erbe

Arbeitsformen

Mitarbeit im Unterricht
regelmäßige Hausaufgaben
ein kleines Projekt
eine schriftliche Übung